

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ

ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
“КИЇВСЬКИЙ КОЛЕДЖ ЛЕГКОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ”

В И Т Я Г

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

з дисципліни Основи формоутворення та конструювання

На IV семестр 2020-2021 навчального року, курс III

Група: Д-2-18

спеціальності: 022 Дизайн

освітньо-професійна програма Основи формоутворення та конструювання

галузь знань 02 Культура та мистецтво

Викладач Марина Коломієць

Кількість годин за навчальним планом на IV семестр 50 з них лабораторних 16

Складений згідно з програмою, затвердженою 2019р.

заступником директора з навчально-методичної роботи ДВНЗ «ККЛП»

(коли та ким затверджено)

Розглянуто та рекомендовано
до затвердження на засіданні
циклової комісії: дизайн

(назва циклової комісії)

« 28 » серпня 2020р

Протокол № 1

Київ, 2020

КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ

Коломієць Марина Сергіївна –викладач вищої категорії, циклової комісії «Дизайн» ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості».

Електронна скринька викладача: mk.kolomiets@gmail.com

Skype mk.kolomiets@gmail.com

Контакт викладача у Viber: +38 (066) 17-66-577

Лекційні заняття проводяться з використанням мобільних додатків **Skype**

Адреса Коледжу:

Вул. Джона Маккейна, 29

Київ, УКРАЇНА, 01042

Сайт Коледжу: kklp.kiev.ua

ЗМІСТ КУРСУ

з 15.10.2020р. до кінця I семестру

№ заняття	Назва розділів і тем	Кількість годин	Тип уроку	Календарні сторінки вивченням	Завдання для студентів
18	Проектування базової конструкції (БК) та модельної конструкції(МК) жіночих штанів на типову та конкретну фігури за ЄМКО РЕВ Вихідні дані та виконання технічних розрахунків ділянок креслення конструкції.	2	Лекція	15.10.20	[9] ст.154-162 [20] ст. 177-184 Схеми креслень
19	Побудова креслення базової конструкції (БК) та модельної конструкції (МК) жіночих штанів на типову та конкретну фігури.	2	Лекція	16.10.20	[9] ст.154-162 [20] ст. 177-184 Схеми креслень
20	4 Технічне моделювання виробів. Особливості формо-утворення та конструювання об'єкту дизайну:моделей жіночого одягу. 4.1Основні етапи технічного моделювання. Розробка нового силуету основи способами технічного моделювання.	2	Лекція	04.12.20	[20] ст. 102-112 Схеми
21	Основні прийоми технічного моделювання. Роль вертикальних та горизонтальних ліній у формоутворенні виробу.	2	Лекція	07.12.20	[20] ст. 102-112 Схеми
22	Трансформація нагрудної виточки в різні зрізи пілочки.	2	Лекція	09.12.20	[20] ст. 102-112 Схеми
23	Паралельне та конічне розширення деталей одягу. Асортимент виробів.	2	Лекція	11.12.20	[20] ст. 102-112 Схеми
24	Принципи конструктивного моделювання. Нанесення модельних особливостей. Уточнення форм та розмірів дрібних деталей та оздоблювальних деталей.	2	Лекція	16.12.20	[20] ст. 102-112 Схеми

ЛІТЕРАТУРА

1. ДСТУ 2023 – 91. Деталі швейних виробів. Терміни та визначення. – К.: Держстандарт України.
2. ДСТУ 2033–92. Вироби швейні. Дефекти. Терміни та визначення. – К.: Держстандарт України.
3. ДСТУ 2027 – 92. Вироби швейні й трикотажні. Терміни та визначення. – К.: Держстандарт України.
4. ДСТУ 2162-93. Технологія швейного виробництва. Терміни та визначення. – К.: Держстандарт України.
5. ДСТУ 2925 – 94. Якість продукції. Оцінювання якості. Терміни та визначення. – К.: Держстандарт України.
6. ДСТУ ISO 4915 : 2005 Матеріали текстильні. Типи швів. Класифікація і термінологія (ISO 4915 – 1991, IDT). – К.: Держстандарт України.
7. ДСТУ ISO 4916 : 2005 Матеріали текстильні. Типи швів. Класифікація і термінологія (ISO 4916 – 1991, IDT). – К.: Держстандарт України.
8. ДСТУ2162 – 93. Технологія швейного виробництва. – К.: Держстандарт України, 1993
9. Агошков Л.А., Петрик М.М., Кисленко И.А. Конструирование верхней женской одежды (часть первая): Учебное пособие / Под общей редакцией Агошкова Л.А. - К.: Аристей, 2004.- 164 с.
10. Литвин В.Г. Степура А.О. Конструювання швейних виробів: Підручник. для проф.-тех. навч. закладів. - К: Вікторія, 2008 .-320с.
11. Радкевич В.О. Моделювання одягу: Підручник К.- Вікторія 2000-352с.
12. Ракітянська О.І. Філімянова Т.Я. Моделювання спідниць. Інститут моди і дизайну. Навчально-методичний посібник для професійно-технічної освіти. Харків 2003р.
13. Славінська А.Л. Побудова лекал деталей одягу різного асортименту. Навчальний посібник для вищих навчальних закладів. -2е видення, виправлене й доповнене - Хмельницький: ТУП. 2002. 142с.
14. Славінська А.Л. Основи модульного проектування одягу. – Хм.: ХНУ, 2007
15. Славінська А.Л. Методи типового проектування одягу. – Хм.: ХНУ, 2012
16. Супрун Н.П., Орленко Л.В., Дрегуляс Е.П., Волинець Т.О Конфекціювання матеріалів для одягу - К.: Знання, 2008
17. Колосніченко М.В. та інші. Комп'ютерне проектування одягу. – К.: Освіта України, 2010
18. Пашкевич К.Л. Проектування тектонічних форм одягу з урахуванням властивостей матеріалів. – К.: ПРОФІ, 2012
19. Ніколаєва Т.В. Тектоніка формоутворення костюму – К.: Аристей, 2005
20. Патлашенко О.А. Конструювання одягу: Навчальний посібник., К.: Аристей, 2003
21. Пашкевич К.Л. Проектування тектонічних форм одягу з урахуванням властивостей тканин, К: ПП «НВЦ «ПРОФІ», 2015
22. Михайленко В.Є., Яковлєв М.І. Основи композиції, К.: Каравела, 2004